

Chapter 3. - おねがいとやり方(かた)

1 やり方(かた) (how to do)

飲み方 (how to drink)	食べ方 (how to eat)	作り方 (how to make)
つかい方 (how to use)	書き方 (how to write)	

1.1 Examples

- すしの食べ方 (how to eat sushi)
- ケーキの作り方を知っていますか。(Do you know how to make cake?)
- ワインの飲み方を教えてください。(Please tell me how to drink wine.)

1.2 れんしゅう

- Translate the following sentences:

- Do you know how to use a dictionary?
- Please tell me how to make sushi.
- Please tell me how to use the grid (げんこうようし) .
- Do you know how to write a letter (てがみ) in Japanese?
- I don't know how to send (おくる) a fax.
- I don't know how to use a Xerox machine (コピーキ).

2 Expressing degrees of politeness in requests, using the て-form of verbs + くださる・くれる・いただける

	くれない? くれる?	(casual)
て+	くれませんか。・くれますか。	↑
	下さいますか。下さいませんか。いただけますか。いただけませんか。	↓ (very polite)

2.1 Examples with casual English translations:

- 来てください。(Please come.)
- 来てくれない? or 来てくれる? (Will ya(?) come?)
- 来てくれませんか。 or 来てくれますか。(Will you come?)
- 来てくださいますか。 or 来ていただけますか。 etc. (Would you please come?)

2.2 れんしゅう

- Practice making requests in different degrees of politeness using the following expressions:

- a 本を返す (to return the book)
- b しゅくだいを手伝う (to help with homework)
- c 車を貸す (to lend a car)
- d 電気をつける (to turn on the light)
- e 電気をけす (to turn off the light)
- f ボタンをおす (to push a button)
- g しょうゆをとる (“to take the soy sauce”; i.e. to pass the soy sauce)
- h てがみをおくる
- i かんじの読みを教える (to tell the reading of a kanji)
- j じしょのつかい方を教える。
- k ケーキの作り方を教える。
- l ワインの飲み方を教える。
- m ファックスをおくる。
- n コピーきのつかい方を教える。

3 Making a negative request: plain negative + で下さい (Please do not)

3.1 Grammar

- 話さない+で下さい。(Please do not speak.)

3.2 れんしゅう

3.2.1 Practice making “plain negative + で下さい” using various verbs.

- Combining “plain negative + で” and different expressions of request:

	くれない? くれる?	(casual)
て+	くれませんか。・くれますか。	↑
	下さいますか。下さいませんか。いただけますか。いただけませんか。	↓ (very polite)

3.2.2 Examples with loose English translations:

- 来ないでください。(Please do not come.)
- 来ないでくれない? or 来ないでくれる? (Will you not come?)
- 来ないでくれませんか。 or 来ないでくれますか。(Will you not come?)
- 来ないでくださいますか。 or 来ないでいただけますか。 etc. (Would you please not come?)
- *～ないで alone can be used in casual speech as well, e.g. 来ないで! (Don't come!)

3.3 れんしゅう

- Practice making negative requests in different degrees of politeness using the following expressions:

- a ボタンをおす
- b 大きいこえで話す
- c たばこをすう
- d 電気をつける
- e 電気をけす
- f しごとを手伝う (to help with work)
- g プレゼントをおくる
- h 走(はし)る
- i コピーきをつかう
- j てがみをおくる
- k お金(かね)(money)をおくる

4 Expressing “without doing”, using the plain negative form of the verb + で

- べんきょうしないでじゅぎょうに行きました。(I went to class without studying.)
- c.f. べんきょうしてじゅぎょうに行きました。(I studied and then went to class.)
- じしょを使わないでしゅくだいをしました。(I did homework without using a dictionary.)
- c.f. じしょを使ってしゅくだいをしました。(I did homework using a dictionary.)

4.1 れんしゅう

4.1.1 Translate each of the following sentences into English. Then make a “without ~ing” version. Finally, translate it back to English.

- e.g. 野菜を洗^{やさい}って切^{あら}(き)りました。→ I washed and then cut the vegetables.

“without doing” version: 野菜を洗^{やさい}わないで切^{あら}りました。→ I cut the vegetables without washing.

- a 電気をけしてねました。
- b ぼうしをかぶって出かけました。
- c 朝ごはんを食べて学校に行きました。
- d コーヒーにさとう (sugar) を入(い)れて (te-form of “to put”) 飲みました。
- e パンにバターをつけて (te-form of “to put”) 食べました。
- f ナイフとフォークを使って食べました。
- g れんしゅうをして上手になりました。

5 Expressing willingness, using verb stem + ましょうか (“Shall I ?”) and ましょう (“I will ”/”Let me ”)

5.1 Grammar

- In Chapter 8 of なかま 1 , ましょうか (“Shall we ?”) and ましょう (“Let’s ”) are used to make suggestions. The same structure can also be used to express the speaker’s willingness to do something or someone else.
- エアコンをつけましょうか。(Shall I turn on the air conditioner?)
- 私が晩ごはんを作りましょう。(I will/Let me make dinner.)
- When you make an offer, it is often good to start a sentence with 「私が」 , so that you can make it clear that you mean “Shall I ” or “Let me ” but not “Shall we ” or “Let’s ”.
- How do you response to an offer?
 - Yes!
 - はい、おねがいします。(Yes, please.)
 - はい、(どうも) すみません。(Yes please, but I’m sorry for the trouble.)
 - はい、ありがとうございます。
 - No!
 - いいえ、けっこうです。(No, that’s okay.)
 - いいえ、だいじょうぶです。(No, I’m all right.)

5.2 れんしゅう

5.2.1 Practice making 「ましょう」 and 「～ましょうか」 sentence using the following expressions. Also practice responding to an offer.

- a 薬を持って来る (to bring medicine)
- b 手伝う
- c コーヒーをいれる (to make/fix coffee)
- d 天ぷらの作り方を教える
- e ボタンをおす
- f 電気をつける
- g 電気をけす
- h しょうゆをとる
- i お金をおくる
- j 車を貸す
- k たまねぎを切る (to cut onions)

5.2.2 What kind of offer would you give to somebody who says:

- a しゅくだいが、とてもむずかしくて、できません。
- b かぜをひいて、ねつがあるんです。
- c 天ぷらの作り方がわかりません。
- d コーヒーが飲みたいです。
- e このへやはとても寒いですね。

5.3 ～てあげましょうか・～てあげましょう

- To offer explicitly to help, you can use the て-form of verb +あげましょう (か) . This indicates that the speaker is doing a favor for the listener. This form should not be used with a social superior, because expressing an offer of favor to a superior sounds arrogant in Japanese.

- エアコンをつけてあげましょうか。
- 晩ごはんを作ってあげましょう。

5.4 れんしゅう

- Practice making 「～てあげましょう」 and 「～てあげましょうか」 sentence using the following expressions.

- 薬を持って来る (to bring medicine)
- 手伝う
- コーヒーをいれる (to make/fix coffee)
- 天ぷらの作り方を教える
- ボタンをおす
- 電気をつける
- 電気をけす
- しょうゆをとる
- お金をおくる
- 車を貸す
- たまねぎを切る (to cut onions)

6 Expressing conditions and sequence, using the plain past form +ら

6.1 Grammar

- There are several types of conditional sentences in Japanese. The conditional たら is formed with the plain past +ら.

6.1.1 れんしゅう

- What do you think the following sentences mean?

- 明日暑かったら、プールに行きましょう。
- 日本に行ったら、おいしい寿司が食べたいです。
- れんしゅうしたら、上手になります。
- れんしゅうしなかったら、上手になれません。
- 私が山田さんだったら、先生に話すでしょう。
- お金があったら、日本へ行きたいです。
- 明日天気がよかったら、いいですね。
- 明日天気がよくなかったら、テニスはしません。

6.1.2 れんしゅう

- しつもんにごたえてください。

- a お金がたくさんあったら何がしたいですか。
- b 日本に行ったら何がしたいですか。

6.2 Grammar: 1

- The たら clause can also express a sequence of events without introducing a condition. In this case, the event/action in the たら clause takes place before the event/action in the main clause.

6.2.1 Example

- 家に帰ったら、電話します。(I'll call you after I get home.)
cf. 家に帰った後、電話します。 - What's the difference?

6.2.2 れんしゅう

- しつもんにごたえてください。

- 今日家に帰ったら何をしますか。
- 大学をそつぎょうしたら(そつぎょうする=to graduate)何がしたいですか。

6.3 Grammar: 2

- Use of the past tense in the main clause indicates a situation that the speaker could not control. Thus, the main clause tends to express surprise or the realization of an unexpected event has occurred.

6.3.1 Examples

- おさけを飲んだら、気分がわるくなった。(I became sick after I drank alcohol.)
- たばこをすったら、病気になった。(I became ill after I smoked cigarettes.)
- アパートに行ったら、田中さんはいなかった。(When I went to his apartment, Tanaka was not there.)
- c.f. おさけを飲んだ後、気分がわるくなった。etc. - What's the difference?

6.4 Grammar

- If the main clause is in the present tense, it can be used to express an intention, request, or obligation of the speaker. However, it cannot express an event that has already occurred.

6.4.1 Examples

- 一月になったら、しごとをさがします。(I'll look for a job in January.)
- 食べたら、おさらをあらってください。(Please do the dishes after you eat.)
- 家に帰ったら、電話をしてください。(Please call me when you get home.)
- c.f. 食べた後、おさらをあらってください。 etc. – What's the difference?

6.5 れんしゅう

- Translate the following sentences:

- I got a headache after I studied.
- I got a sore throat after I spoke in a loud voice.
- When I came home, my mother was cooking.
- After you read the book, please return it.
- I'll call you when I return from Japan.
- Please help with my homework after you eat dinner.
- If it's cold tomorrow, I won't go out.
- If it's cheap, I'll buy it.
- If I were a dog, I wouldn't have homework.
- You might lose weight if you exercise.
- You will probably gain weight if you eat before going to bed.
- If I cannot do homework, will you help me?

7 Using the て-form of the verb + みる to express doing something in order to see how it is or what it is like.

- きのお寿司を食べてみました。I ate sushi yesterday (to see what it was like) = I tried sushi yesterday.
- このドレスを、着^きてもいいですか。May I try this dress on?
- ヨーロッパに行ってみたい。I'd like to go to Europe (to see what it's like).
- このコンピューターを使ってみたらどうですか。How about trying this computer?
- もっとさとうをたしてみない? Why don't we try adding in a bit more sugar?
- The て-form of the verb + みる is used to indicate that the speaker has done something on a trial basis (or experimentally) to see what the result would be. In this usage, みる is written in hiragana.

7.1 れんしゅう

Q: 一日だけ、何でも好きな仕事(しごと)ができれば、どんな仕事がしてみたいですか。

8 Using the て-form of the verb + いく when the direction is away from the current location or time of the speaker

- A note on いく and くる.
 - The verbs いく and くる do not necessarily correspond to the English to come and to go. For example, an English speaker might respond when called by saying, I'm coming. In Japanese, however, the corresponding response would be 今行きます. This is because the speaker is seen as the center of universe; いく is used when the speaker or someone or something else moves away from the speaker's current position, and くる when movement is toward the speaker.

This is also true when いく is used as an auxiliary verb in the て-form of verb + いく. Therefore, the て-form of the verb + いく indicates an action or event that moves away from the speaker's current location in space or in time.

8.1 Grammar

i. The speaker does something and goes/leaves

- 朝ごはんを食べて行きましょう。
Let's eat breakfast before we go. (literally: Let's eat breakfast and go/leave.)
- ここでコーヒーを飲んで行きましょう。
Let's drink here and go.
- まだ時間があるから、テニスをして行きます。
I'll play tennis before I go because we still have some time.

ii. The speaker does something in a direction away from where he or she started

- 私は田中さんの家にケーキを持って行きました。
I took some cake to Tanaka's house.

iii. Continuation of a currently ongoing action (or situation) into the future.

- Illustrates a situation where the current location is temporal rather than spatial. これからも日本語を勉強していきつもりです。
- I intend to continue the study of the Japanese language. すこしずつあたらしい言葉をおぼえていきたいと思ひます。I think I want to memorize new words little by little.

iv. Process of change of an event or an action experienced by others.

- The auxiliary verb いく does not have the meaning to go. For this reason, いく is normally written in hiragana.

- その人はお^{かね}金を少しずつ^{かえ}返していった。
That person returned the money little by little.
- これからはよるがながくなっていくよ。
Nights will start getting longer from now on.
- The auxiliary verb *いく* indicates a change of state but does not express spatial or temporal movement. Rather, it indicates that the speaker views this process as something psychologically distant from himself or herself. Therefore, this use of *～ていく* describes an objective or impersonal situation and is often used for changes of process that do not involve the speaker or anyone close to the speaker.

9 Using the て-form of the verb + くる when the direction is toward the current location of time of the speaker

- The て-form of the verb + くる is the exact opposite of the て-form of the verb + いく, both spatially and temporally. While the use of *いく* implies direction away from the current location of the speaker, *くる* indicates that the is toward the current location of the speaker.

9.1 Grammar

- i. Someone does something and comes toward the speaker.
 - ビールを買って来ました。I bought beer before I came. (literally: I bought some beer and came.)
 - 今、ビールを買って来ます→ the person will go to the store, buy some beer, and come back.
 - 明日、ビールを買って来ます→ the person will buy the beer before coming to this location.
- ii. Someone does something and the action implies the direction toward the speaker
 - the verb *くる* is the main verb, retaining its meaning, to come.
 - 弟をここまでつれて来ました。I brought my little brother up here.
 - 宿題やって来た? Did you bring your homework?
- iii. Continuation of an action or event that began in the past to the present day
 - In this usage, the auxiliary verb *くる* is usually in the past tense. It does not have the meaning of coming, and it is normally written in hiragana, without kanji.
 - 日本語を十年間勉強してきました。I have been studying Japanese for ten years now.
- iv. Beginning of a process experienced by the speaker or someone close to the speaker
 - *The auxiliary verb *くる* indicates the beginning of a process; it means to begin to . It no longer has the meaning of coming, and it is normally written in hiragana.
 - * When the て-form of the verb + くる indicates a change of process, the experiencer must be the speaker or someone close to the speaker. It therefore expresses the speaker's psychological involvement or subjectivity.

- おゆがわいてきました。The water has started to boil.
- 日本語のべんきょうがおもしろくなってきました。Studying Japanese is getting interesting.
- Compare the following:
 やせてきました。→ I have begun to lose weight.
 よう子ちゃん、やせてきたね！→ You have begun to lose weight, Yoko!
 田中さんはやせていきました。→ Tanaka has lost weight over time.

9.2 れんしゅう

9.2.1 Translate the following sentences into English.

- a 学校に、宿題をして行きましょう。
- b お弁当を買って行きませんか？
- c かさを持って行った方がいいですよ。
- d パーティーに、ワインを買って来ました。
- e 田中さんはやせてきました。
- f 去年から、日本語を勉強してきました。
- g これからも日本語を勉強していきます。

9.2.2 The following diagram illustrates actions directed to certain people, places, or actions that have taken place before the subject moved toward a certain place. Express actions and directionality using ~ていく/~てくる

- 大学
 - スミスさん→しゅくだいをする
 - 私→バスにのる
 - キムさん→本を持つ
- パーティー
 - 私→ワインを買う
 - 本田さん→ケーキを作る
- 私の家
 - 母→帰る
 - 友達→走る
- 私
 - 田中さん→電話をする
 - 山田さん→お金を返す